



MARÍA CÓRDOBA

ACTRIZ-CANTANTE-BAILARINA

Estatura: 1,78
Ojos: Marrones
Pelo: Largo ondulado castaño

Teléfono: +34 675 811 608
Mail: mariacordoba.j@hotmail.com
Web: www.mariacordoba.es
Instagram: [@mariacordobaoficial](https://www.instagram.com/mariacordobaoficial)

CINE

2022	Maridos	Lucía Alemany	Telecinco cinema...	Reparto
2021	La vida padre	Joaquín Mazón	Mod producciones	P.Parte
2021	Samuel Robles (Corto Thriller)	Pedro Rudolphi	Alpha Reels	Gloria
2021	Hay que pecar (Monólogo comedia)	Pedro Rudolphi	Alpha Reels	Lolita
2020	Recordando viejos tiempos (Corto, comedia)	Pedro Rudolphi	Alpha Reels	Natalia
2019	Dudillas (Corto, comedia)	Pedro Rudolphi	Alpha Reels	Mari Carmen
2018	Amantes sin causa (Corto, comedia)	Pedro Rudolphi	Dream Bigger	Trini

TELEVISIÓN

2022	UPA next	Lucas Gil, Sandra G	Mediapro	Yolanda
2022	Dulces de barrio (2ª Temporada. Serie Instagram)	Israel Gonzalez	Nido Films	La Mari
2021	La Flor de la vida (Serie Instagram)	Producción propia	María Córdoba	Flor
2018	Acacias 38 (4ª Temporada)	David Ulloa	Boomerang Tv	P.Parte
2008	La que se avecina (2ª Temporada)	Laura Caballero	Alba Adriática	P.Parte

TEATRO

2021-2022	Mamarracha (Comedia musical)	Lydia Aranda	Teatros Luchana	María
2020-2021	Resistiré el Musical	Jose Félix Romero	Espacio Raro Madrid	Susi
2018-2019	Medianaranjitaforever.com (Comedia)	Pedro Rudolphi	Sala Azarte (Madrid)	Lola
2015-2016	Más que Copla (Musical)	Cari Antón	Teatro Quevedo	Lolita
2011-2013	Flamenquita, la niña que perdió el compás	Enrique Linera	Teatro Lara	Cantarina
2010	Son las cosas del querer (Musical)	Jesús Sanz	Gira	Mara
2006	Ópera Carmen	Franco Seffirelli	Arena di Verona.Italia	Gitana
2004-2007	Carmen de Bizet Flamenco	Rafael Aguilar	Gira internacional	Ama

COMPOSICIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL

2019-2018	medianaranjitaforever.com	Pedro Rudolphi	Sala Azarte Madrid
2010	Andersen, el musical de los cuentos	Jesús Sanz	Teatro Calderón Madrid

FORMACIÓN

2023-2021	Danza Urbana y comercial dance	Naima Sakhó
2022-2021	Entrenamiento y técnica vocal	Julia Moller técnica Masegosa
2019-2021	Interpretación ante la cámara	Juana Martínez, Cristina Perales, Andrés Cuenca etc
2017-2019	Entrenamiento ante la cámara	Tonucha Vidal y Javier Luna
2000-2003	Arte Dramático	Escuela Social Antzokia (Bilbao)
1986-2019	Danza clásica, española, flamenco, salón, urbano, latinos...	(Madrid y Bilbao)

IDIOMAS / ACENTOS

Euskera / Acento andaluz, vasco, gallego, latino (cubano)

HABILIDADES

Guitarra Acústica y castañuelas.

PERMISO CONDUCIR

B1